

Σούζαν
ΧιλλΗ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΜΕ ΤΑ ΜΑΥΡΑ

Ο Άρθουρ Κιπς, ένας ανερχόμενος λονδρέζος δικηγόρος, πηγαίνει στο Κρίθιν Γκίφορντ, μια απομακρυσμένη κωμόπολη στη βορειοανατολική ακτή της Αγγλίας. Σκοπός του ταξιδιού του είναι να παραβρεθεί στην κηδεία μιας πελάτισσάς του, της Άλις Ντράμπλοου, και να τακτοποιήσει τις εκκρεμείς υποθέσεις της. Πηγαίνοντας εκεί ο Κιπς αγνοεί τα τραγικά μυστικά που θα του αποκαλυφθούν.

Ένα επαγγελματικό ταξίδι, όμως, ρουτίνας μετατρέπεται σε εφιάλτη όταν ο Κιπς αρχίζει να βασανίζεται από μυστηριώδεις ήχους και εικόνες – μια κουνιστή καρέκλα σ' ένα εγκαταλειμμένο παιδικό δωμάτιο, τον ανατριχιαστικό ήχο μόνιππου, το ουρλιαχτό ενός παιδιού μέσα στην ομίχλη και, το πιο τρομακτικό απ' όλα, μια γυναίκα-φάντασμα ντυμένη στα μαύρα.



Η Σούζαν Χιλλ, γεννημένη στο Σκάρμπορο της Αγγλίας το 1942, έχει γράψει γύρω στα τριάντα μυθιστορήματα με κάποια να έχουν κερδίσει μερικά από τα σημαντικότερα βρετανικά λογοτεχνικά βραβεία. Σε αυτά περιλαμβάνονται Η γυναίκα με τα μαύρα (1983), το Είμαι ο βασιλιάς του κάστρου (1970, βραβείο SomersetMaugham), Το πουλί της νύχτας (1972, βραβείο Whitbread), Η ομίχλη στον καθρέφτη (1992) και Ο άνδρας στον πίνακα (2007). Το 2012 της αποδόθηκε ο τίτλος του Διοικητού του Τάγματος της Βρετανικής Αυτοκρατορίας για την προσφορά της στα γράμματα.