

ΟΥΡΣΟΥΛΑ Κ. ΛΕ ΓΚΕΝ

διασκευή & εικονογράφηση **ΦΡΕΝΤ ΦΟΡΝΤΜΑΝ**

Ο ΜΑΓΟΣ ΤΗΣ ΓΑΙΟΘΑΛΑΣΣΑΣ
(GRAPHIC NOVEL)

ISBN: 978-960-521-364-0 ΣΕΛΙΔΕΣ: 288 ΣΧΗΜΑ: 16,3x23,5

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ : ΘΩΜΑΣ ΜΑΣΤΑΚΟΥΡΗΣ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: ΕΛΕΝΑ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑ



Ο Μάγος της Γαιοθάλασσας, το διαχρονικό και πολυαγαπημένο έργο της Ούρσουλα Κ. Λε Γκεν, διασκευάζεται για πρώτη φορά σε graphic novel με πλούσια εικονογράφηση.

«Ένα ίνδαλμα της λογοτεχνίας»
Στίβεν Κινγκ

«Μια από τις μεγαλύτερες μορφές της λογοτεχνίας του εικοστού αιώνα»
Μάργκαρετ Άτγουντ

Ο Γκεντ ήταν ο σπουδαιότερος μάγος στον κόσμο της Γαιοθάλασσας και τα κατορθώματά του έγιναν θρύλοι και τραγούδια. Στα νιάτα του υπήρξε παράτολμος και φιλόδοξος, διψασμένος για δύναμη και γνώση. Μες στην ορμή του, όμως, παραβίασε επτασφράγιστα μυστικά, απελευθερώνοντας έτσι μια τρομερή σκιά πάνω στον κόσμο.

Στο πολυσέλιδο graphic novel, ο Μάγος της Γαιοθάλασσας, που αποτελεί πιστή μεταφορά του ομώνυμου, κλασικού πλέον, πρώτου βιβλίου του έπους της Γαιοθάλασσας, της Ούρσουλα Λε Γκεν, παρακολουθούμε την ιστορία του Γκεντ: πώς κατέκτησε την τέχνη της μαγείας, πώς εξημέρωσε έναν αρχαίο δράκο και πέρασε το κατώφλι του θανάτου, αποκαθιστώντας έτσι τη χαμένη ισορροπία του κόσμου.

Ο σπουδαίος εικονογράφος Φρεντ Φόρνταμ αποδίδει μοναδικά σε μορφή κόμιξ το έργο της μεγάλης συγγραφέα, δίνοντας ιδιαίτερη προσοχή στη λεπτομέρεια, τόσο στα εντυπωσιακά τοπία, όσο και στις εκφράσεις των χαρακτήρων. Η ιστορία του Γκεντ αποκτά νέα πνοή για τους παλιούς αναγνώστες, ενώ τη μαθαίνουν και οι νεότεροι σε ανανεωμένη μορφή.



photo by Richard Jensen

Η ΟΥΡΣΟΥΛΑ Κ. ΛΕ ΓΚΕΝ (1929-2018) υπήρξε μία από τις πιο διακεκριμένες συγγραφείς του Φανταστικού όλων των εποχών. Το έργο της περιλαμβάνει είκοσι τρία μυθιστορήματα, δώδεκα τόμους με διηγήματα, έντεκα τόμους ποίησης, δεκατρία παιδικά βιβλία, πέντε συλλογές δοκιμίων και τέσσερις μεταφράσεις. Χάρη στη μοναδική της φαντασία κέρδισε έξι βραβεία Nebula, επτά βραβεία Hugo, το Βραβείο Grand Master Award του SFWA, το βραβείο PEN/Malamud και πολλά άλλα. Το 2014 παρασημοφορήθηκε από το Ίδρυμα Εθνικού Βιβλίου για τη Διακεκριμένη Συνεισφορά της στα Αμερικανικά Γράμματα, και το 2016 συμπεριλήφθηκε στη μικρή λίστα συγγραφέων των οποίων έργα δημοσιεύονται όσο ακόμη βρίσκονται, εν ζωή, από τη Βιβλιοθήκη της Αμερικής.



Photo by Camille Johnston

Ο ΦΡΕΝΤ ΦΟΡΝΤΑΜ είναι καλλιτέχνης και συγγραφέας πολλών σπουδαίων graphic novel. Πρόσφατα διασκεύασε και εικονογράφησε σε μορφή κόμιξ το μυθιστόρημα του Άλντους Χάξλεϊ, *Θαυμαστός Καινούργιος Κόσμος* («Εκπληκτικό. Ένα βιβλίο που θα σας κάνει να μείνετε ξάγρυπνοι για να το τελειώσετε» – *Guardian*) και το έργο της Χάρπερ Λι, *Όταν σκοτώνουν τα κοτσύφια ή Σκιές και Σιωπή* («Υπέροχη απόδοση» – *USA Today*). Επίσης έχει σχεδιάσει και πολλά άλλα κόμιξ και έχει κάνει εικονογραφήσεις για τον *Phoenix*, τον *Guardian*, το *Aces Weekly*, το *Delcourt* κ.ά. Ζει στο Λονδίνο. Βρείτε τον στο διαδίκτυο, στο fredfordham.com.