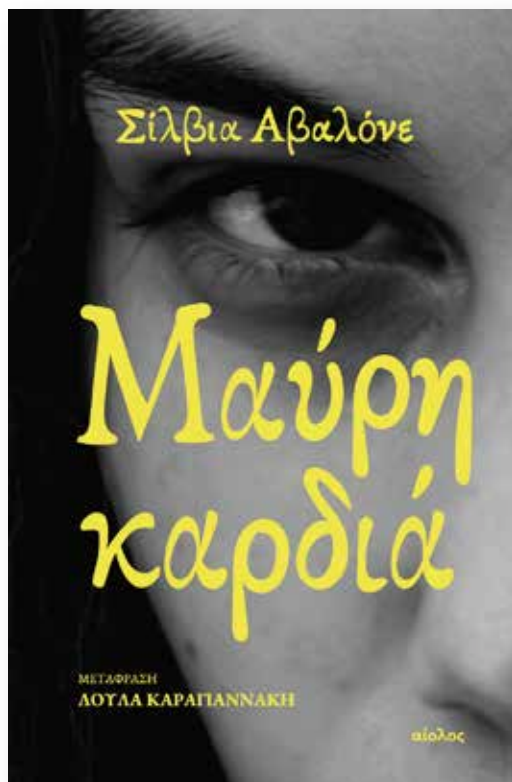


ΣΙΛΒΙΑ
ΑΒΑΛΟΝΕ

Μαύρη Καρδιά

Μετάφραση:
Λούλα ΚαραγιαννάκηΕπιμέλεια:
Μαρίνα Καρά

Η Σασάια είναι ένα απομονωμένο χωριουδάκι, χωμένο ανάμεσα στα βουνά της βορειοδυτικής Ιταλίας. Η πρόσβαση μέχρι εκεί γίνεται από έναν δύσβατο ανηφορικό χωματόδρομο, μέσα από πυκνό δάσος. Η τριαντάχρονη Εμίλια επιλέγει να εγκατασταθεί εκεί μετά την έκτιση της ποινής που της επιβλήθηκε για ένα βαρύ έγκλημα που είχε διαπράξει στην εφηβεία της. Το ίδιο μέρος επιλέγει για κατοικία ο Μπρούνο, κουβαλώντας το δικό του βαρύ παρελθόν και τη μοναξιά του. Οι δύο αναχωρητές ελπίζουν ότι έτσι θα αμβλύνουν τις πληγές τους και θα συνεχίσουν ήρεμα τη ζωή τους – ή, ίσως, την τιμωρία τους. Το μόνο, όμως, που καταφέρνουν είναι να έρθουν αντιμέτωποι ακόμη πιο γρήγορα και έντονα με τον σκοτεινό τους εαυτό και τα κρυμμένα μυστικά τους. Η Σασάια τους βοηθά να βρουν τις ρωγμές του σκοταδιού τους και ν' αφήσουν να περάσει το φως;

Μόνο μια σπουδαία συγγραφέας σαν τη Σίλβια Αβαλόνε θα μπορούσε να καταπιαστεί με μια τέτοια βαριά ιστορία, γιατί αγαπά τους ήρωές της, τους προσεγγίζει χωρίς προκαταλήψεις, με λεπτότητα και αλαφράδα, χωρίς να τους κρίνει και να τους επικρίνει. Και όπως λέει ένας άλλος σπουδαίος ιταλός συγγραφέας, ο Νικολό Αμανίτι, η Σίλβια σε παίρνει απ' το χέρι κι εσύ αφήνεσαι στη μαγεία της...



ΣΙΛΒΙΑ ΑΒΑΛΟΝΕ

Η Σίλβια Αβαλόνε (Silvia Avallone) γεννήθηκε το 1984 στην Μπιέλα του Πιεμόντε, στη βόρεια Ιταλία. Σπούδασε Φιλοσοφία και Λογοτεχνία στο πανεπιστήμιο της Μπολόνιας, όπου ζει σήμερα. Πρωτοεμφανίστηκε στη λογοτεχνία το 2007 με την ποιητική συλλογή *Il libro dei vent'anni*. Στη συνέχεια δημοσίευσε σύντομα διηγήματα σε διάφορα λογοτεχνικά περιοδικά. Το πρώτο της μυθιστόρημα *Acciaio* (Ατσάλι) κυκλοφόρησε το 2010. Το βιβλίο είχε μεγάλη επιτυχία και μεταφράστηκε σε πολλές γλώσσες, ενώ κέρδισε το Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Συγγραφέα Campiello (2010) και ήταν υποψήφιο για το βραβείο Strega, το πιο σημαντικό της Ιταλίας, μεταφέρθηκε δε και στον κινηματογράφο. Άλλα έργα της είναι τα: *Marina Bellezza* (2013), *Da dove la vita è perfetta* (2018), *Μια Φιλία* (*Un'amicizia*, 2020, ελλ. έκδ. Αίολος 2022) και το ανά χείρας *Μαύρη Καρδιά* (*Cuore Nero*, 2024). Το 2012 κυκλοφόρησε στη Γαλλία το *Le Lynx*. Αρθρογραφεί στην εφημερίδα *Korriere* ντέλλα Σέρα και στα εβδομαδιαία ένθετά της «Σέτε» και «Λετούρα».