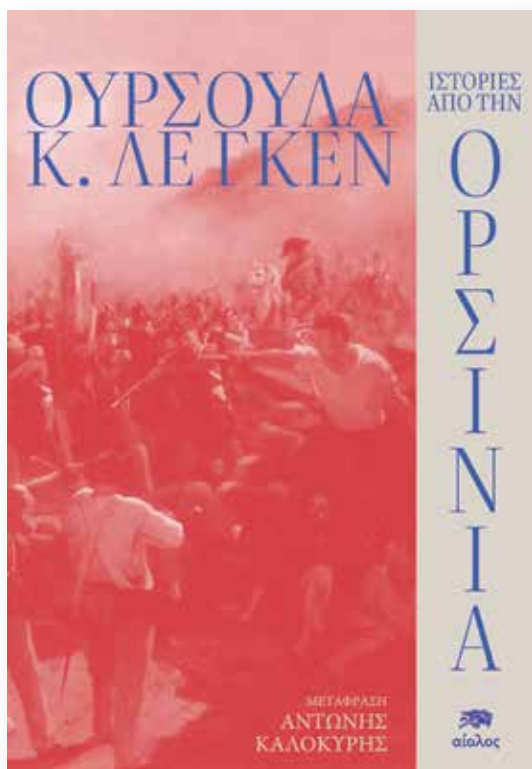




ΟΥΡΣΟΥΛΑ Κ. ΛΕ ΓΚΕΝ

Ιστορίες από την Ορσίνια

Μετάφραση:
Αντώνης Καλοκύρης

Επιμέλεια:
Έλενα Γιαννούλα

Ανάμεσα στα λιγότερο γνωστά βουνά και πεδιάδες της Κεντρικής Ευρώπης, ανατολικά της Αυστρίας και βορείως της Σλοβενίας, βρίσκεται το παλιό βασίλειο της Ορσίνια, μιας χώρας με δάση, απέραντες αγροτικές εκτάσεις και κωμοπόλεις και με την πρωτεύουσά της, Κρασνόνι, να απλώνεται στις όχθες του ποταμού Μόλσεν.

Η Ορσίνια, όπως και άλλες χώρες της Ευρώπης του δέκατου ένατου αιώνα, βρισκόταν ανέκαθεν υπό την επιρροή μεγάλων δυνάμεων πέρα από τα σύνορά της. Ωστόσο, στη συλλογή Ιστορίες της Ορσίνια, η Ούρσουλα Κ. Λε Γκεν καταδεικνύει πως οι ζωές και τα όνειρα των ελεύθερων κατοίκων της είναι εξίσου σημαντικά με τις μεγάλες διαμάχες και επιδιώξεις των μοναρχών και δικτατόρων της Ευρώπης.

Τα διηγήματα της συλλογής διαδραματίζονται σε μια περίοδο που εκτείνεται από την εμφάνιση της Ορσίνια ως ανεξάρτητου βασιλείου τον δωδέκατο αιώνα μέχρι την απορρόφησή της από το ανατολικό μπλοκ, μετά τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο.

Στον Κύκλο της Ορσίνια ανήκει και το μυθιστόρημα *Μαλαφρένα* (εκδ. Αίολος, 2025).

ISBN: 978 960 521 378 7
ΣΧΗΜΑ: 14x21
ΣΕΛ. 304



ΟΥΡΣΟΥΛΑ Κ. ΛΕ ΓΚΕΝ

Η Ούρσουλα Κ. Λε Γκεν (Ursula Kroeber Le Guin, 21/10/1929 - 22/01/2018), αμερικανίδα συγγραφέας και ποιήτρια, με τεράστια συμβολή στον χώρο του Φανταστικού και από τους σπουδαιότερους αμερικανούς λογοτέχνες του εικοστού αιώνα. Διακρίθηκε για το μεστό και άρτιο στυλιστικά ύφος της και για την τολμηρή και αντισυμβατική προσέγγιση των θεμάτων της υπό την έντονη επίδραση φεμινιστικών και κοινωνικά προοδευτικών ιδεών, του ταοϊσμού, της οικολογίας, της μεταφυσικής και της Ουτοπίας.

Κόρη ανθρωπολόγων, μεγάλωσε σε ένα περιβάλλον γραμμάτων. Σπούδασε Μεσαιωνική και Αναγεννησιακή Ρομαντική Λογοτεχνία και δημοσίευσε το πρώτο της μυθιστόρημα το 1966.

Μέχρι το 1970 είχε καθιερωθεί ως μία από τις σημαντικότερες λογοτεχνικές φωνές του Φανταστικού και της Ε.Φ. Το έργο της, πολυσχιδές και πλούσιο, εκτείνεται σε φόρμες όπως το δοκίμιο και η ποίηση, ενώ μετέφρασε και σημαντικά κείμενα της παγκόσμιας γραμματείας, όπως το *Τάο Τε Τσινγκ*, του Λάο Τσε, από τις σημαντικότερες πραγματείες της κινεζικής φιλοσοφίας.

Της απονεμήθηκαν επανειλημμένα τα σπουδαιότερα βραβεία στον χώρο του Φανταστικού – πέντε βραβεία Hugo και έξι βραβεία Nebula. Το 2013 ανακηρύχθηκε Grandmaster Of Science Fiction από τον SFWA και το 2014 τιμήθηκε με το Βραβείο για Εξέχουσα Συνεισφορά στα Αμερικανικά Γράμματα από τον οργανισμό του National Book Award, μια διάκριση που αποτυπώνει την πλατιά απήχηση της στο σύνολο του λογοτεχνικού κόσμου.